



Zachęta Narodowa Galeria Sztuki
Zachęta National Gallery of Art

Warszawa, dnia 9.01.2019r

ZAPROSZENIE DO UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

W nawiązaniu do ogłoszenia o udzielanym zamówieniu przedstawiamy istotne warunki zamówienia

Postępowanie dotyczy zamówienia na usługę instalowania oświetlenia czasowego do wystaw organizowanych przez Zachęte – Narodową Galerię Sztuki.

rodzaj zamówienia: usługa z zakresu działalności kulturalnej związana z organizacją wystaw czasowych
tryb zamówienia : negocjacje

Procedura zgodna z wewnętrznym Regulaminem udzielania zamówień na dostawy i usługi z zakresu działalności kulturalnej w związku z art. 4d ust. 1 pkt 2 ustawy Prawo zamówień publicznych

Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki w Warszawie zaprasza do udziału w postępowaniu zmierzającym do zawarcia umowy ramowej, której celem będzie ustalenie warunków realizacyjnych dotyczących zamówień jakie będą udzielane w danym okresie tj. **1.02.2019 – 31.01.2021**, w szczególności cen, przewidywanych ilości i uwarunkowań realizacyjnych.

Umowa ramowa stanowić będzie o gotowości realizacji danych zleceń, tj. oświetlania wystaw czasowych, które będą organizowane zgodnie z planem wystaw i realizowane na podstawie poszczególnych zleceń.

1. O zamówienie mogą ubiegać się firmy, które
 - a. nie podlegają wykluczeniu - w tym celu Wykonawca podpisze oświadczenie, dołączy wypis z ewidencji działalności gospodarczej lub KRS, aktualne zaświadczenie z ZUS-u i Urzędu Skarbowego o niezaleganiu w opłacaniu składek i podatków – wystawione nie wcześniej niż w terminie 3 miesięcy przed upływem terminu złożenia dokumentów.
 - b. spełniają warunek wiedzy i doświadczenia tj. Wykonawca wykaże się realizacją co najmniej 10 zleceń realizacyjnych dotyczących usługi oświetlenia wystaw dla instytucji kultury prowadzących działalność kulturalną (muzea, galerie sztuki o powierzchni sal wystawowych co najmniej 1000 m²) – na łączną wartość co najmniej 50 000 zł brutto - zamówienia muszą być realizowane w okresie 3 lat od upływu terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy, to w tym okresie. **Warunek wymagalny**

Wykonawca zobowiązany jest opisać przy jakich przedsięwzięciach kulturalnych (wystawach) pracował, wskazując termin realizacji, instytucję dla której zlecenie było realizowane, wartość poszczególnych wykazywanych realizacji i potwierdzić należyte wykonanie zamówień poprzez przedstawienie referencji dotyczących realizacji wykonanych zamówień lub innych dokumentów potwierdzających należyte wykonanie wskazanych realizacji.

Zamawiający nie dopuszcza wykazywania się doświadczeniem podmiotu trzeciego przy wykazywaniu spełnienia warunku doświadczenia – doświadczenie w realizacji oświetlania wystaw musi być własne.

Zamawiający oczekuje aby przedmiot zamówienia realizował doświadczony Wykonawca, posiadający zdolności do realizacji zamówienia, którego wiedza i doświadczenie będą stanowić indywidualny dorobek przedsiębiorstwa, na który składa się ogół wiadomości oraz umiejętności zdobytych w toku prowadzonej działalności gospodarczej.

- c. wykażą, do realizacji zamówienia, doświadczony personel z uprawnieniami właściwymi do zakresu wykonywanych prac (uprawnienia w **specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych**) – wymaga się wskazania do realizacji zamówienia co najmniej 2 osób, z minimum 5 letnim doświadczeniem w zawodzie kwalifikowanego elektryka jak również mających doświadczenie w obsłudze i programowaniu systemem sterowania oświetleniem DMX – wymagane wykazanie oświetlenia z zastosowaniem wskazanego systemu przy minimum 3 wystawach artystycznych (opisać w jakich instytucjach i przy jakich wystawach) – **warunek wymagalny**

Podkreślamy, że specyfika naszej galerii wymaga wiedzy i doświadczenia Wykonawcy oraz dysponowania osobami zdolnymi do wykonania zamówienia, gdyż wystawy sztuki współczesnej wymagają wykonania wielu nietypowych instalacji, zależnych od scenografii danej wystawy i koncepcji wystawy, a dynamika pracy przy wystawach czasowych wymaga pełnego zaangażowania i znajomości rozwiązań technicznych przy instalowaniu oświetlenia nietypowego z zastosowaniem innowacyjnych rozwiązań.

Zamawiający wymaga złożenia dokumentów potwierdzających brak podstaw wykluczenia z postępowania i potwierdzających spełnienie warunków udziału w postępowaniu do dnia 16.01.2019r w siedzibie Zamawiającego – kancelaria, wejście od ul. Burschego.

Zamawiający podda ocenie doświadczenie wykonawcy i oceni zdolność do należytego wykonania zamówienia na podstawie przedstawionych dokumentów określonych w pkt. 1 ppkt. a,b,c

Złożenie dokumentów do dnia 16.01.2019r oznacza wolę udziału w negocjacjach, o których terminie Wykonawca zostanie poinformowany odrębnym pismem po uznaniu, że Wykonawca nie podlega wykluczeniu i spełnia warunki udziału w postępowaniu.

Wykonawcy, którzy zostaną pozytywnie zweryfikowani zostaną zaproszeni do rozmów zmierzających do wyboru wykonawcy i zawarcia umowy.

Negocjacje poddane zostaną wszystkie warunki realizacji zamówienia, w tym ceny jednostkowe odnoszące się do określonego typu prac które Zamawiający wskaże na wykazie, stanowiącym załącznik do zaproszenia do negocjacji, a które najczęściej występują. W wyniku negocjacji Wykonawcy zostaną poproszeni o wycenę wskazanego zakresu prac i do złożenia oferty.



Zachęta Narodowa Galeria Sztuki
Zachęta National Gallery of Art

Umowa zostanie podpisana z wykonawcą, który spełni warunki udziału w postępowaniu i który wykaże się doświadczeniem i z którym Zamawiający wynegocjuje najkorzystniejsze warunki cenowe realizacji przyszłych zamówień.

W załączeniu wzór umowy ramowej.

Specjalista
d/s zamówień publicznych

Agnieszka Sokółka
Agnieszka Sokółka

ZASTĘPCA DYREKTORA

Olga Wysocka
Olga Wysocka

UMOWA RAMOWA zwana: „Umową”

W dniu w Warszawie, pomiędzy:

Stronami Umowy, tj.

Zachętą – Narodową Galerią Sztuki z siedzibą w Warszawie, Pl. Małachowskiego 3, 00-916 Warszawa
NIP- 526-025-12-10, wpisaną do Rejestru Narodowych Instytucji Kultury pod nr 34/92 ,

zwaną dalej **Zamawiającym** reprezentowanym przez:

- 1) Hannę Wróblewską - dyrektora
- 2) Danutę Skorupską - główną księgową

a

.....

zwanym dalej **Wykonawcą**, reprezentowanym przez

została zawarta umowa o następującej treści:

Umowę niniejszą zawiera się na podstawie art. 4d ust. 1 pkt 2 ustawy Prawo zamówień publicznych gdyż przedmiot umowy stanowi zamówienie z zakresu działalności kulturalnej związanej z organizacją wystaw organizowanych przez Zachętę – Narodową Galerię Sztuki w Warszawie.

Wybór wykonawcy został poprzedzony postępowaniem w trybie zapytania ofertowego otwartego i negocjacji zgodnie z procedurą określoną w Regulaminie udzielania zamówień na dostawy i usługi z zakresu działalności kulturalnej i ogłoszeniem w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie Zamawiającego www.zacheta.art.pl

Przedmiot Umowy

§ 1

1. Zawierana Umowa ma charakter umowy ramowej i określa warunki realizacji przyszłych zleceń realizowanych zgodnie z działalnością statutową zamawiającego.
2. Przedmiotem Umowy jest określenie warunków udzielania i realizacji zleceń na instalowanie oświetlenia czasowego do wystaw organizowanych przez Zamawiającego (zwanymi dalej „zamówieniami realizacyjnymi”), jakich Zamawiający może udzielić Wykonawcy w okresie obowiązywania Umowy.

Zawartość Umowy

§ 2

1. Wykonawca oświadcza, iż zobowiązuje się do przestrzegania:
 - 1) wszelkich zapisów oferty złożonej w postępowaniu,
 - 2) ustaleń dotyczących kształtowania ceny poszczególnych zleceń w odniesieniu do cennika usług złożonego w postępowaniu oraz w przypadku realizacji prac nie objętych cennikiem do sporządzenia wyceny indywidualnej, która musi uzyskać akceptację Zamawiającego,
 - 3) zaleceń realizacyjnych , a w szczególności ustaleń działu realizacji wystaw, artystów i kuratorów
2. Wykonawca oświadcza, że w okresie obowiązywania niniejszej umowy, zobowiązuje się do prowadzenia ewidencji sprzętu oświetleniowego używanego do celów ekspozycyjnych i monitorowania jego stanu technicznego.

Wynagrodzenie i termin realizacji

§ 3

Sporządziła umowę: Anna Sokólska

Właściciele umowy: pracownicy działu realizacji wystaw

1. Na podstawie Umowy Zamawiający zamierza udzielać Wykonawcy zamówień wykonawczych do kwoty łącznej nieprzekraczającej zł netto (słownie:) + VAT w wysokości 23%, co stanowi kwotę brutto zł (słownie:) za wszystkie zamówienia zrealizowane w ramach zawartej umowy.
2. Kwota o której mowa w ust. 1 jest kwotą orientacyjną i określa górną granicę zobowiązań, jakie Zamawiający zamierza zaciągnąć na podstawie Umowy w okresie od 01.02.2019 – 31.01.2021
3. Udzielenie zamówień wykonawczych na łączną kwotę niższą niż wskazana w ust. 1 nie może być podstawą roszczenia wobec Zamawiającego z tytułu nie wywiązania się z Umowy.
4. podstawą roszczenia wobec Zamawiającego z tytułu nie wywiązania się z Umowy.
5. W przypadku wyczerpania kwoty określonej w ust. 1 niniejszego paragrafu, mogą zostać udzielone zamówienia uzupełniające.

Zasady udzielania zamówień

§ 4

1. Zamawiający udzielać będzie Wykonawcy zamówień realizacyjnych dotyczących oświetlenia wystaw czasowych, zgodnie z planem wystaw w związku z wykonywaniem działalności statutowej.
2. Zlecenia realizacyjne tzw. wykonawcze będą udzielane w odniesieniu do danej wystawy.
3. Zlecenia realizacyjne uważa się za udzielone w momencie udzielenia zlecenia zadaniowego w odniesieniu do danego przedsięwzięcia kulturalnego zwanej dalej „**zleceniem wykonawczym**”.
4. Zamawiający zastrzega sobie możliwość udzielenia zlecenia wykonawczego innemu Wykonawcy, w przypadku instalacji, którą cechuje wysoki stopień zindywidualizowania i niepowtarzalność a wskazany Wykonawca daje myśl techniczną - innowacyjne rozwiązania technologiczne stworzone na potrzeby danej instalacji.

§ 5

Udzielanie zleceń realizacyjnych wykonawczych

1. Zlecenia wykonawcze udzielane będą oddzielnie do każdej wystawy.
2. Zlecenia realizacyjne oraz wykonawcze będą przekazywane mailowo na adres opiekuna kontraktu:tel. kontaktowy:
3. Zlecenie realizacyjne będzie określało termin wykonania co do dnia i godziny lub harmonogram realizacyjny oraz będzie zawierało określenie zestawu prac do wykonania.
4. Po otrzymaniu zlecenia realizacyjnego Wykonawca wyceni określone w nim prace i prześle wycenę opartą o cennik usług – załącznik nr 1 do umowy lub w przypadku prac nieobjętych cennikiem przedstawi wycenę indywidualną. Wycena zostanie przekazana Zamawiającemu w terminie 5 dni od otrzymania zlecenia realizacyjnego. Brak przedstawienia wyceny w terminie będzie stanowić podstawę uznania, że Wykonawca odmawia realizacji umowy i ziszcza się przesłanką rozwiązania umowy z winy Wykonawcy.
5. Rozliczenie poszczególnych zleceń będzie następować po wykonaniu zlecenia wykonawczego obejmującego przedstawione w wycenie koszty, terminy realizacji oraz inne elementy związane z opisem zlecenia.
6. Płatność za wykonanie zlecenia wykonawczego będzie dokonana po potwierdzeniu wykonania prac objętego zleceniem i odebraniu prac przez pracowników działu realizacji wystaw i sprawdzeniu wyceny przez inspektora nadzoru inwestorskiego, na podstawie prawidłowo wystawionej faktury w ciągu 14 dni od daty otrzymania faktury.

Odpowiedzialność i kary umowne

§ 6

1. W przypadku odstąpienia od Umowy przez Wykonawcę lub Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Wykonawca zapłaci na rzecz Zamawiającego karę umowną w wysokości 5% wartości umowy brutto określonej w § 3 ust. 1 Umowy.
2. W przypadku nie dotrzymania jakiegokolwiek terminu realizacyjnego częściowego lub końcowego określonego przez dział realizacji wystaw, Wykonawca zapłaci karę umowną w wysokości 500 zł za każdą godzinę zwłoki, z wyłączeniem sytuacji kiedy zwłoka nie będzie zawiniona przez Wykonawcę a opóźnienie w realizacji prac jest niezależne od Wykonawcy .
3. Kary umowne nie wyłączają prawa dochodzenia przez Zamawiającego odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonej kary umownej.
4. W razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodujących, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach. W takim wypadku Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części umowy. Podstawą do określenia należnego Wykonawcy wynagrodzenia będzie stanowić dokumentacja potwierdzająca zrealizowane przez Wykonawcę usługi.
5. Zamawiający przewiduje możliwość odstąpienia od umowy, w szczególności w razie zwłoki w działaniach wykonawcy w stosunku do terminów realizacji zleceń określonych przez Zamawiającego albo uporczywego nienależytego wykonywania zamówienia. W takim wypadku Zamawiający obciąży wykonawcę karą umowną w wysokości określonej w ust. 1. niniejszego paragrafu.

Rozwiązanie i odstąpienie od Umowy

§ 7

1. Zamawiający przewiduje możliwość rozwiązania z Wykonawcą Umowy w przypadku, gdy:
 - 1) otwarto likwidację Wykonawcy;
 - 2) Zamawiający dwukrotnie odstąpił od zleceń wykonawczych z przyczyn dotyczących Wykonawcy;
 - 3) Wykonawca dokona cesji praw lub obowiązków wynikających z Umowy bez uprzedniej, pisemnej zgody Zamawiającego.
2. Rozwiązanie Umowy przez Zamawiającego na podstawie ust. 1 powyżej, nie wymaga podania przyczyn oraz nie powoduje po stronie Wykonawcy powstania prawa do jakichkolwiek roszczeń odszkodowawczych.
3. Zamawiający może odstąpić od Umowy w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. W takim wypadku Wykonawca może żądać wynagrodzenia z tytułu wykonania części Umowy.

Cesja praw

§ 8

1. Wykonawca nie może, bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego, przenosić na osoby trzecie całości bądź części praw lub obowiązków wynikających z Umowy.
2. W przypadku dokonania czynności, o której mowa w ust. 1, wbrew postanowieniom niniejszej umowy, czynność ta będzie bezskuteczna wobec Zamawiającego, a Zamawiający ma prawo, w terminie do miesiąca od powzięcia wiadomości o tym fakcie, rozwiązać Umowę i żądać zapłaty kary umownej z tytułu niewykonania umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, określonej w § 6 ust. 1 Umowy.

Postanowienia końcowe

§ 9

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego.
2. Ewentualne spory powstałe w trakcie realizacji Umowy podlegają rozpoznaniu przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Wszelkie zmiany Umowy, wymagają pod rygorem nieważności, formy pisemnej.
4. Umowę sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po 1 egzemplarzu dla każdej ze Stron.

WYKONAWCA

ZAMAWIAJĄCY

OŚWIADCZENIE WYKONAWCY

Nazwa postępowania: „usługa instalowania oświetlenia czasowego do wystaw organizowanych przez Zachętę – Narodową Galerię Sztuki”

Nr ref. postępowania: 01/K/2019

Ja, niżej podpisany, działając w imieniu i na rzecz wykonawcy z siedzibą w , przy ul., niniejszym oświadczam, że w stosunku do wykonawcy nie zachodzi żadna z przesłanek wykluczenia z postępowania, zgodnie z którymi z postępowania wyklucza się wykonawców:

1. którzy w ciągu ostatnich 3 lat przed wszczęciem postępowania wyrządzili szkodę, nie wykonując zamówienia lub wykonując je nienależycie;
2. w stosunku do których otwarto likwidację lub ogłoszono upadłość, z wyjątkiem wykonawców, którzy po ogłoszeniu upadłości zawarli układ zatwierdzony prawomocnym postanowieniem sądu, o ile układ nie przewiduje zaspokojenia wierzycieli poprzez likwidację majątku upadłego;
3. którzy zalegają z uiszczeniem podatków, opłat lub składek na ubezpieczenie społeczne lub zdrowotne, z wyjątkiem przypadków, gdy uzyskali oni przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie, rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymania w całości wykonania decyzji właściwego organu;
4. którzy zostali prawomocnie skazani za przestępstwo popełnione w związku z postępowaniem o udzielenie zamówienia, przestępstwo przekupstwa, przestępstwo przeciwko obrotowi gospodarczemu lub inne przestępstwo popełnione w celu osiągnięcia korzyści majątkowych.

....., dnia r.

.....

(podpis)

