Załącznik nr 1 do SIWZ : Opis przedmiotu zamówienia do ZP/10/2020

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| lp. | pozycja planu wydawniczego  (nazwa i parametr) | nakład  (egz./arkusze/sztuki) |
| 1 | GRAFIKA W CBWA / książka  (seria: Archiwum Zachęty)  objętość: 240 stron format: 17 × 24 cm  druk: środki: 4+4; okładka: 2 (K, Pantone)+ 0 papier: Munken Pure Rough — środki 90g/m², okładka: 300 g/m² oprawa: broszurowa, szyta nićmi, uszy 16 cm | 500 egz. |
| 2 | JERZY KRAWCZYK / książka  objętość: 160 stron format: 23 × 27 cm  druk: wspólny wersji: wymiana czarnej płyty środki: 5 + 5; okładki łącznie na jednym arkuszu 5 + 0 papier: Munken Lynx, środki: 150 g/m², okładka: 300 g/m² oprawa: broszurowa, szyta nićmi  wykończenie: okładka: druk typograficzny, suchy tłok | 400 egz. (j. polski) + 200 egz. (j. angielski) |
| 3 | AWANGARDA JAPOŃSKA / książka  objętość: 400 strony format: 22 × 27 cm  papier: środki — Munken Lynx 150 g/m²  druk: wspólny wersji, środki oraz wyklejki: wymiana czarnej płyty 5 + 5; okładki łącznie na jednym arkuszu 5 + 0  oprawa: szyto-klejona, twarda, całopapierowa  wykończenie: Wykończenie: druk typograficzny | 400 egz. (j. polski) + 600 egz. (j. angielski) |
| 4 | TERESA GIERZYŃSKA / książka  objętość: 320 strony format: 20 × 27 cm  papier: środki — Munken Lynx 150 g/m²  druk: wspólny wersji, środki oraz wyklejki: wymiana czarnej płyty 5 + 5; okładki łącznie na jednym arkuszu 5 + 0  oprawa: szyto-klejona, twarda całopapierowa  wykończenie: Wykończenie: druk typograficzny | 400 egz. (j. polski) + 200 egz. (j. angielski) |
| 5 | MONIKA SOSNOWSKA / książka  objętość: 400 strony format: 22 × 27 cm  papier: środki — Munken Lynx 150g/m² druk: środki oraz wyklejki 5 + 5; z wymianą płyty czarnej  oprawa: szyto-klejona, twarda płócienna wykończenie: Wykończenie: druk typograficzny | 400 egz. (j. polski) + 600 egz. (j. angielski) |
| 6 | KATALOG  format: 16 × 23 cm  objętość: 496 stron  oprawa: broszurowa, szyto-klejona  papier: Arctic Volume White –  środki: 115 g/m²; okładka: 300 g/m²  druk środki: 5 + 5 wspólny wersji: wymiana czarnej płyty\  okładka: 1 + 0  wykończenie: Wykończenie: druk typograficzny | 400 egz. (j. polski) + 200 egz. (j. angielski) |
| 7 | POCZTÓWKI 1  format: 14,5 × 10,5 cm  papier: karton eko 240 g/m²  druk: 4+1 (CMYK, strona gładzona) + czarny  wykończenie: awers zabezpieczony lakierem | 2 niezależne nakłady, druk w innym czasie, po:  8 wzorów × 500 szt. – drukowane łącznie |
| 8 | POCZTÓWKI 2  format: 14,5 × 10,5 cm  papier: karton eko 240 g/m²  druk: równoległy wzorów; 4+1 (CMYK, strona gładzona) + (czarny)  wykończenie: awers zabezpieczony lakierem | 4 × 200 egz. |
| 9 | FOLDER INFORMACYJNY O DZIAŁANIACH EDUKACYJNYCH  format: 14 × 21 cm  objętość: 28 stron  druk: 4 + 4 (CMYK)  papier: Nautilus Classic 120 g/m2  oprawa zeszytowa, 2 metalowe zszywki | 1000 egz. |
| 10 | PLAKATY  format: 70 × 100 cm  papier: Nautilus Classic 120 g/cm2  druk: 4+0 | 4 nakłady × 100 egz. |
| 11 | PLAKATY POJEDYNCZE  format 70 × 100 cm  papier SHIL Prime Art, 200 g/cm2  druk 4+0 | 100 egz. |
| 12 | NOTES  format: 9,5 × 15 cm  objętość: 240 stron, 120 kartek  okładka: druk okładki wspólny 4 + 0,  papier: Nautilus Classic – środki: 90 g/m2  okładka 300 g/m2  oprawa: otabind | 4 wzory × 150 egz. |
| 13 | NOTES WYDZIERAK  format: 10 x 20 cm  objętość: 80 stron (40 kartek) + okładka  papier: środki – Nautilus Classic 90 g/m²,  okładka przednia: druk 4 + 1 Nautilus Classic 300g, doklejana do 4. okładki  oprawa: klejony po krótszym boku, ostatnia  strona z bloku przyklejona do 3. Okładki | 4 wzory × 150 egz. |
| 14 | WIZYTÓWKI  format: 8,5 × 5,5 cm  papier: Amber Graphic 400 g/m²  stalodrukiem: 1+1 (Pantone Cool Gray 11C) | 2 wzory × 400 egz.  6 wzorów × 50 egz.  8 wzorów × 100 egz.  2 wzory × 150 egz. |
| 15 | ZAKŁADKI  format: 5 × 18 cm  papier: karton eko 300 g/m²  druk: 4 + 1 | 4 wzory × 150 egz. |
| 16 | PAPIER PAKOWY  format: 48 × 68 cm  papier: Prolight 50 g/m²  druk: 1 (czarny) + 0 | 500 arkuszy |