Warszawa, dnia 06.03.2018r

dotyczy przetargu nieograniczonego na roboty budowlane polegające na przygotowaniu sal do wystaw, zwane aranżacją wnętrz oraz drobne bieżące prace remontowo-budowlane wykonywane dla Zachęty – Narodowej Galerii Sztuki w Warszawie ogłoszonego dnia 27.02.2018r w Biuletynie Zamówień Publicznych pod numerem 524313-N-2018

Zamawiający:

Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki

Adres: pl. Małachowskiego 3, 00-916 Warszawa,

[www.zacheta.art.pl](http://www.zacheta.art.pl)

telefon: 22 556 96 00; e-mail: [sekretariat@zacheta.art.pl](mailto:sekretariat@zacheta.art.pl)

Regon: 000 27 59 49 ; NIP: 526 025 12 10

Do wiadomości

uczestnicy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego

WYJAŚNIENIE TREŚCI

SPECYFIKACJI ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

*podstawa prawna – art.38 ust. 1 i 2 ustawy Prawo zamówień publicznych*

W odpowiedzi na zadane przez jednego z wykonawców pytanie dotyczące treści SIWZ Zamawiający wyjaśnia:

**Pytanie 1:**

Nasza firma planuje przystąpić do przetargu na przygotowanie sal do wystaw w 2018.   
związku z tym mamy pytania do załącznika nr 2 „przedmiar ofertowy” zamieszczony na Państwa stronie:   
1. zamieszczony przedmiar ofertowy zaczyna się od pozycji nr10 ?   
2. Pozycja nr 11 i nr 13 mają taki sam opis i obmiar ?   
3. Pozycja nr 14 i pozycja nr 21mają taki sam opis i obmiar ?   
Prośmy o wyjaśnienie naszych wątpliwości i poinformowanie o ewentualnych zmianach w załączniku nr 2 .

**Odpowiedź:**

W odpowiedzi na zadane pytanie pragniemy poinformować że nie zachowanie kolejności numeracji jest oczywistą omyłką pisarską . Przedmiar robót nie ulega zmianie.

Te same podstawy wyceny w podanych pozycjach ,dotyczą robót w rożnych pomieszczeniach budynku ,pozwala to wykonawcy zróżnicować cenę ze względu na zastosowane materiały od różnych dostawców .